

## ABSTRAK

**Sumiarti Darni Rahayu. 2019.** Sistem Manajemen Sanggar Seni Sarai Sarumpun di Kota Padang. *Skripsi*. Jurusan Sendratasik. FBS Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk menguraikan dan menjelaskan sistem manajemen sanggar seni Sarai Sarumpun dalam mengelola sanggarnya dengan baik hingga mampu mengatur jadwal tampil yang begitu banyak dalam satu hari.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Instrumen utama dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri dan dibantu dengan instrument pendukung seperti buku catatan, alat pencatat, camera video, camera foto, dan tape recorder. Jenis data dalam penelitian ini adalah data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara studi pustaka, observasi (pengamatan), wawancara, dokumentasi. Langkah-langkah untuk menganalisis data adalah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa sistem manajemen yang dijalankan oleh sanggar seni Sarai Sarumpun dapat berjalan dengan baik dan termasuk kepada organisasi lini (suatu bentuk organisasi dimana pelimpahan wewenang langsung secara vertical dan sepenuhnya dari pimpinan terhadap bawahannya). Kelebihan dari organisasi lini, semua keputusan dapat diselesaikan secara langsung karena dalam suatu situasi tertentu pemimpin menjadi salah satu target utama dalam penyelesaian masalah. Kekurangan dari organisasi lini, apabila terjadi persoalan atau masalah tidak dapat diselesaikan secara cepat karena pimpinan tidak berada ditempat. Dengan demikian manajemen organisasi lini untuk menyelesaikan persoalan atau masalah yang berada di sanggar, pimpinan sanggar menjadi orang pertama yang menuntaskan dan menyelesaikan persoalan tersebut.