

## ABSTRAK

### **Ketidakadilan Gender dalam Novel *Namaku Mata Hari* Karya Remy Sylado: Kajian Feminisme**

**Oleh: Sri Astuti/ 2012**

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan bentuk-bentuk ketidakadilan gender dalam novel *Namaku Mata Hari* Karya Remy Sylado, (2) mendeskripsikan faktor penyebab ketidakadilan gender dalam novel *Namaku Mata Hari* Karya Remy Sylado. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Metode ini digunakan untuk menyimpulkan dan mendeskripsikan data-data tentang bentuk ketidakadilan gender.

Teknik pengumpulan data dilakukan dengan tahapan; membaca dengan seksama novel *Namaku Mata Hari* karya Remy Sylado, mengidentifikasi setiap bagian novel yang mendukung bentuk ketidakadilan gender, mengklasifikasi data, mengadakan studi kepustakaan, menginventarisasi data dengan menggunakan format inventarisasi data.

Berdasarkan hasil penelitian, disimpulkan hal-hal berikut. *Pertama*, bentuk-bentuk ketidakadilan gender dalam novel *Namaku Mata Hari* Karya Remy Sylado adalah: (1) marginalisasi perempuan, (2) subordinasi perempuan, (3) stereotipe perempuan, (4) kekerasan terhadap perempuan, (5) beban ganda terhadap perempuan, dan (6) diskriminasi terhadap perempuan. *Kedua*, faktor-faktor penyebab ketidakadilan gender dalam novel *Namaku Mata Hari* Karya Remy Sylado adalah (1) faktor kepercayaan masyarakat terhadap mitos, (2) faktor rasionalitas, (3) faktor budaya patriarki dan (4) faktor sistem kapitalis.