

## ABSTRAK

**Wahyu Mayrani. 2019.** Pengembangan Tari *Tukuk Tunggak* di Kecamatan Payakumbuh. *Skripsi*. Jurusan Sendratasik, FBS Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan dan mendeskripsikan Pengembangan tari *Tukuk Tunggak* dalam masyarakat Kecamatan Payakumbuh Kabupaten Limapuluh Kota.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Instrumen utama dari penelitian ini adalah peneliti sendiri dan dibantu dengan instrumen pendukung seperti alat tulis, kamera dan flasdisk. Jenis data menggunakan data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara studi pustaka, observasi, wawancara dan dokumentasi. Langkah-langkah untuk menganalisis data adalah pengumpulan data, mendeskripsikan data dan membuat kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tari *Tukuk Tunggak* adalah sebuah kesenian yang berkembang di *Jorong Parumpuang Nagari Koto Baru Simalanggang* Kecamatan Payakumbuh Kabupaten Limapuluh Kota yang sudah lama tidak ditarikan lagi. Upaya pengembangan dilakukan agar tari *Tukuk Tunggak* tetap ada dan digunakan oleh masyarakat. Pengembangan tari *Tukuk Tunggak* dilakukan dari aspek kuantitas yakni jumlah pelaku yang sekarang sudah bertambah menjadi 6 orang laki-laki remaja. Pengembangan dari aspek pengguna atau pemakai sekarang tari *Tukuk Tunggak* di pertunjukan pada acara perpisahan kelas IX SMP 1 Bunga Setangkai Kecamatan Payakumbuh, dan dipertunjukan di acara memeriahkan hari Raya Idul Fitri di Parumpuang.