ABSTRAK

Yuspianti, Reza Desmita. 2019. "Holding the Existence in Five Poems by Mahmoud Darwish". Thesis. Universitas Negeri Padang.

Pembimbing: Dr. Kurnia Ningsih, M.A

Skripsi ini berjudul Holding the Existence yang fokus pada analisa lima puisi karya Mahmoud Darwish berjudul I Come From There, Identity Card, The Promise of Liberty, We Journey Towards Home, The Passport. Masalah yang diangkat adalah sejauh mana kelima puisi ini merefleksikan isu tentang mempertahankan eksistensi oleh orang-orang Palestina. Tujuan penganalisaan ini adalah mengungkapkan sejauh mana kelima puisi menggambarkan orang-orang Palestina dalam mempertahankan eksistensi. Analisa ini melibatkan elemen puisi seperti pengulangan, perumpamaan, dan pengungkapan nada. Analisa ini dikaitkan dengan konsep Myth oleh Carl Gustav Jung (1959). Hasil analisa menunjukkan bahwa orang-orang Palestina mempertahankan eksistensi yang dilakukan dengan mempertahankan budaya dan menjaga loyalitas orang Palestina.

Key words: Pertahanan, Eksistensi, Orang Palestina