

PERANCANGAN *SIGN SYSTEM* PADA *TAMAN SATWA KANDI SAWAHLUNTO*

Apri Wahyuza¹, Dr. M. Nasrul Kamal, M. Sn²
Prodi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Bahasa dan Seni
Email : ddc.pust@gmail.com

ABSTRAK

Taman Wisata Kandi sebagai Kawasan Wisata dan Olahraga konsep awal perencanaan pembangunan adalah membuat Taman Safari Mini di Kawasan Wisata Kandi melalui Kantor Pariwisata dan Kebudayaan (sekarang Dinas Pariwisata) yang pada saat itu dipimpin oleh Drs. Hendri Thalib. Pembangunan ditentukan pada lokasi yang mempunyai aksesibilitas strategis sehingga mudah dijangkau oleh masyarakat. Namun fasilitas *Sign System* yang ada sekarang, belum terintegrasi secara optimal untuk kepentingan fasilitas bagi pengunjung Taman Satwa Kandi seperti : *Direction sign*, *identification sign*, dan *Information sign*. Tujuan Perancangan *Sign System* pada Taman Satwa Kandi Sawahlunto sebagai arah informatif, komunikatif dan efektif.

Metode perancangan yang digunakan proses analisis yang digunakan adalah metode SWOT. Metode ini digunakan untuk mengetahui apakah kekuatan, kelemahan, kesempatan dan ancaman yang terdapat pada Taman Satwa Kandi Sawahlunto sehingga dapat merancang *sign system* yang efektif untuk memudahkan pengunjung Taman Satwa Kandi Sawahlunto. Media utama yang digunakan *Direction sign*, *identification sign*, dan *Information sign*, disamping media pendukung baju, topi, gantungan kunci, mug, pin, stiker dan mancis.

Kata Kunci : *Sign System*, Taman Satwa Kandi, Sawahlunto

¹Mahasiswa Penulis Karya Akhir Prodi Desain Komunikasi Visual

²Pembimbing, Dosen FBS, Universitas Negeri Padang