

ABSTRAK

Tindak Tutur Direktif dalam Novel *Negeri Para Bedebah* Karya Tere Liye

Oleh: Jonni Arianto Rangkuty/ 2014

Penelitian ini memiliki tiga tujuan. *Pertama*, mendeskripsikan jenis tindak tutur direktif yang digunakan oleh tokoh dalam novel *Negeri Para Bedebah* karya Tere Liye. *Kedua*, mendeskripsikan fungsi tindak tutur yang digunakan oleh tokoh dalam novel *Negeri Para Bedebah* karya Tere Liye. *Ketiga*, mendeskripsikan strategi bertutur yang digunakan oleh tokoh dalam novel *Negeri Para Bedebah* karya Tere Liye.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan metode deskriptif dengan menganalisis tindak tutur direktif dalam novel *Negeri Para Bedebah* karya Tere Liye. Instrumen pada penelitian ini adalah peneliti sendiri dibantu dengan buku-buku yang berkaitan dengan penelitian. Data penelitian ini diambil dengan cara mengumpulkan seluruh tindak tutur direktif yang digunakan oleh tokoh dalam novel *Negeri Para Bedebah* karya Tere Liye dan mengklasifikasikan berdasarkan jenis tindak tutur direktif, fungsi tindak tutur, dan strategi bertutur yang digunakan dalam objek penelitian tersebut. Langkah-langkah yang digunakan dalam menganalisis data adalah (1) mengidentifikasi jenis tindak tutur direktif, fungsi tindak tutur, dan strategi bertutur yang digunakan oleh tokoh dalam novel *Negeri Para Bedebah* karya Tere Liye, (2) mengklasifikasikan jenis tindak tutur direktif, fungsi tindak tutur, dan strategi bertutur yang digunakan oleh tokoh yang telah diidentifikasi berdasarkan teori yang digunakan, dan (3) menganalisis data yang sudah terkumpul, (4) menyimpulkan, dan (5) melaporkan dalam bentuk skripsi.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan hal-hal sebagai berikut ini. *Pertama*, bentuk tindak tutur direktif yang digunakan oleh tokoh yang terdapat dalam novel *Negeri Para Bedebah* karya Tere Liye adalah tindak tutur direktif menyuruh, tindak tutur direktif memohon, tindak tutur direktif menasehati, tindak tutur direktif menantang, dan tindak tutur direktif menyarankan. *Kedua*, fungsi tindak tutur yang digunakan oleh tokoh dalam novel *Negeri Para Bedebah* karya Tere Liye adalah kompetitif (*competitive*), menyenangkan (*convivial*), bekerja sama (*collaborative*), dan bertentangan (*conflictive*). *Ketiga*, strategi bertutur yang digunakan oleh tokoh dalam novel *Negeri Para Bedebah* karya Tere Liye yang terdiri atas: (1) bertutur terus terang tanpa basa-basi, (2) bertutur terus terang dengan basa-basi kesantunan positif, (3) bertutur terus terang dengan basa-basi kesantunan negatif, dan (4) bertutur samar-samar.