

## ABSTRAK

Andre Hardian Delvino (2019) : Persepsi Siswa Kelas XI Terhadap Pelaksanaan Kegiatan Praktik Jurusan Desain Produk Kreatif Kriya Kayu di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 8 Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui persepsi siswa kelas XI terhadap pelaksanaan kegiatan praktik jurusan DPK Kriya Kayu, yang meliputi aspek ; 1) persepsi siswa terhadap sarana dan prasarana bengkel, 2) persepsi siswa terhadap persiapan pelaksanaan praktik, 3) persepsi siswa terhadap pelaksanaan praktik, 4) persepsi siswa terhadap penutupan pelaksanaan praktik. Melibatkan responden siswa kelas XI sebanyak 48 orang. Jenis penelitian ini adalah kuantitatif dengan pendekatan deskriptif. Sedangkan instrumen yang digunakan adalah angket persepsi dengan menggunakan *rating scale*. Instrumen telah diuji menggunakan program SPSS 16 dengan koefisien korelasi di atas angka 0,300. Dengan analisis data menggunakan angka persentase.

Hasil penelitian menunjukkan persepsi siswa kelas XI terhadap pelaksanaan kegiatan praktik jurusan DPK kriya Kayu masuk kategori baik dengan nilai persentase 83,99%, dengan aspek : 1) persepsi siswa terhadap sarana dan prasarana bengkel masuk kategori sangat baik memiliki nilai persentase 87,08%, 2) persepsi siswa terhadap persiapan pelaksanaan praktik masuk kategori baik dengan nilai persentase 81,94%, 3) persepsi siswa terhadap pelaksanaan praktik masuk kategori baik dengan nilai persentase 82,37%, dan 4) persepsi siswa terhadap penutupan pelaksanaan praktik masuk kategori sangat baik dengan nilai persentase 86,07%.

Berdasarkan temuan persepsi siswa terhadap pelaksanaan kegiatan praktik jurusan DPK kriya kayu di SMK N 8 Padang dinilai baik (83,99%), dengan penilaian masing-masing aspek ; 1) persepsi siswa terhadap sarana dan prasarana dinilai sangat baik (87,08%), 2) persepsi siswa terhadap persiapan praktik dinilai baik (81,94%), 3) persepsi siswa terhadap pelaksanaan praktik dinilai baik (82,37%), dan 4) persepsi siswa terhadap penutupan kegiatan praktik dinilai sangat baik (86,07%).