

ABSTRAK

Oji Tri Ananda Putra. 2018. Masalah-masalah Sosial dalam kumpulan cerpen *Cemara* karya Hamsad Rangkuti. *Skripsi*. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, FBS Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan masalah-masalah social dalam kumpulan cerpen *Cemara* karya Hamsad Rangkuti. Data dalam penelitian ini adalah kata, frasa, klausa, maupun kalimat yang mengandung wacana masalah-masalah sosial dalam kumpulan cerpen *Cemara* karya Hamsad Rangkuti. Sumber data dalam penelitian ini adalah cerpen-cerpen dalam kumpulan cerpen *Cemara* karya Hamsad Rangkuti. Dalam kumpulan cerpen *Cemara* karya Hamsad Rangkuti ini memiliki 15 judul cerpen didalamnya, tetapi hanya 12 cerpen yang menjadi sumber data dalam penelitian ini yaitu sebagai berikut, “*Penyakit Sahabat Saya*”, “*Pencopet Membawa Map*”, “*Dua Orang Bercakap-cakap*”, “*Dua Orang yang Kecewa*”, “*Musuh Petani*”, “*Perhiasan*”, “*Cemara*”, “*Muntah Emas*”, “*Empu Sendok*”, “*Senyum Seorang Jendral pada 17 Agustus*”, “*Petani itu Sahabat Saya*”, “*Jembatan*”. Data yang telah terkumpul kemudian dimasukkan kedalam tabel inventarisasi data untuk memperoleh simpulan data yang benar.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam kumpulan cerpen *Cemara* karya Hamsad Rangkuti memang benar ditemukan adanya masalah-masalah yang terkandung disetiap cerpen yang menjadi sumber penelitian. Aspek-aspek yang terdapat dalam masalah sosial; bentuk masalah sosial, penyebab terjadinya masalah sosial, dan dampak dari masalah social juga ditemukan dalam kumpulan cerpen *Cemara* karya Hamsad Rangkuti. Bentuk masalah sosial yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Cemara* karya Hamsad Rangkuti hamper seluruh dari cerpen yang menjadi sumber penelitian ditemukan aspek-aspek yang masuk kedalam bentuk masalah sosial seperti, a) kemiskinan, b) disorganisasi keluarga, c) peperangan, d) masalah kependudukan, e) kejahatan, f) masalah generasi muda, g) pelanggaran norma masyarakat, h) masalah lingkungan hidup, dan i) masalah birokrasi. Penyebab terjadinya masalah sosial yang meliputi didalamnya tentang faktor, a) ekonomis, b) biologis, c) biopsikologi, dan d) kebudayaan juga tersirat dalam kumpulan cerpen *Cemara* karya Hamsad Rangkuti, Tetapi untuk faktor biopsikologi sendiri tidak banyak ditemukan didalamnya, dan adapun dampak dari masalah sosial yaitu, a) timbulnya kesenjangan sosial, b) munculnya perilaku menyimpang, c) meningkatnya jumlah pengangguran, d) timbulnya perpecahan antar masyarakat. Dalam beberapa cerpen yang menjadi sumber penelitian terdapat bentuk dari kesenjangan sosial dan perilaku menyimpang yang jelas tergambar dari cara pengarang membangun karakter tokoh dan cerita sesuai dengan tema yang banyak mengangkat permasalahan kehidupan sosial dalam bermasyarakat