

ABSTRAK

Meisa Adila. 2019. Penerapan Pendekatan Saintifik Pada Pembelajaran Seni Tari Oleh Guru Kelas VII.10 di SMP Negeri 2 Kota Solok. Skripsi. Jurusan Sedratasik, FBS Universitas Negeri Padang

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan Penerapan Pendekatan Saintifik pada Pembelajaran Seni Tari Kelas VII.10 di SMP Negeri 2 Kota Solok.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Instrumen dari penelitian ini adalah peneliti sendiri. Jenis data menggunakan data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara studi kepustakaan, observasi dan wawancara. Setelah data terkumpul, data dianalisis dengan berpedoman pada kerangka konseptual.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan pendekatan saintifik dalam pembelajaran seni budaya (tari) berjalan baik dan siswa memberikan respon positif selama kegiatan pembelajaran. Pada pertemuan pertama masih banyak siswa yang ribut, tidak bersemangat dalam bergerak, dan tidak percaya diri dalam melakukan gerak. Pada pertemuan kedua sudah bertambah siswa yang mengajukan pendapat. Pada pertemuan ketiga terlihat peningkatan aktivitas siswa yaitu siswa yang berani mengajukan pendapat dan bertanya. Aktivitas siswa pada pertemuan keempat dan kelima sudah terlihat sangat baik. Yang mana hampir seluruh siswa serius dan bersemangat dalam belajar baik teori maupun praktek tari. Maka dapat disimpulkan penerapan pendekatan saintifik dalam pembelajaran seni budaya (tari) sangat efektif dalam meningkatkan aktivitas belajar siswa.