

ABSTRAK

SARI RAMADHANI, (2018). : Peningkatan Keterampilan Mengubah Puisi ke Dalam Bentuk Prosa Menggunakan Metode *Hypnoteaching* di Kelas VI SDN 35 Parak Karakah Kota Padang

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kurangnya keterampilan siswa dalam mengubah puisi ke dalam bentuk prosa, siswa kesulitan dalam menyusun gagasan dan pemilihan kata yang digunakan dalam mengubah puisi ke dalam bentuk prosa. Selanjutnya siswa kesulitan dalam penggunaan ejaan dengan benar sehingga prosa yang dihasilkan masih rendah. Tujuan penelitian adalah untuk mendeskripsikan Peningkatan Keterampilan Mengubah Puisi ke Dalam Bentuk Prosa Menggunakan Metode *Hypnoteaching* di kelas VI Sekolah Dasar.

Subjek dalam penelitian ini adalah guru selaku praktisi, peneliti dan siswa kelas VI sebanyak 23 orang yang terdiri dari 11 orang perempuan dan 12 orang laki-laki. Penelitian dilakukan dua siklus dengan 2 kali pertemuan setiap siklusnya. Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas menggunakan pendekatan kualitatif dan kuantitatif. Prosedur penelitian terdiri dari perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Data penelitian dikumpulkan dengan menggunakan lembar observasi, tes, dan dokumentasi.

Hasil penelitian pada prapenulisan 48,9% di siklus I dengan kriteria (K) meningkat menjadi 89% dengan kriteria (SB) pada siklus II. Hasil penelitian pada saat penulisan 49% di siklus I dengan kriteria (K) meningkat menjadi 83% dengan kriteria (B) pada siklus II. Hasil penelitian pada pascapenulisan 49% di siklus I dengan kriteria (K) meningkat menjadi 83% dengan kriteria (B) pada siklus II. Dapat disimpulkan bahwa metode *Hypnoteaching* dapat meningkatkan keterampilan mengubah puisi ke dalam bentuk prosa siswa di sekolah dasar.