

ABSTRAK

Muhammad Ikhwandi, 2018. *BRIGHT AFTER RAIN*. Karya Seni. Padang: Program Studi Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan karya ini adalah untuk mengekspresikan cerita kehidupan dunia pendidikan (perkuliahan) penulis yang pada awalnya hanya berfikir bahwa masuk atau terjun ke dunia pendidikan (perkuliahan) itu hanyalah untuk kesenangan belaka dan sekedar ikut-ikutan, hanya untuk huru hara dan tidak pernah memikirkan kehidupan yang sesungguhnya (masa depan), dan pada akhirnya penulis pun tersadar dan mendapatkan motivasi dari dalam hati kecilnya sendiri setelah melihat hasil dari perjuangan orang lain ataupun teman-teman penulis itu sendiri. Kemudian dari motivasi yang telah di dapatkan, penulis mengekspresikan dan menyampaikan *flashback* kehidupannya yang pada awalnya sangat bahagia dan bangga karena telah memasuki dunia perkuliahan, menjalani hari-hari penuh dengan keceriaan dan huru hara sehingga lupa akan tanggung jawabnya sendiri sebagai seorang mahasiswa. Penulis yang terlena akan kehidupan yang di jalannya dan hingga pada akhirnya penulis sadar dan termotivasi juga untuk bisa meraih apa yang sudah di raih orang lain ataupun teman-teman penulis sendiri. Melalui karya "*Bright After Rain*" ini pencipta mengekspresikan beberapa macam suasana seperti bahagia, tegang, sedih/menyesal, dan berakhir dengan rasa haru kebahagiaan yang sesungguhnya melalui komposisi musik. Gagasan karya ini diawali dengan suasana hati penulis di setiap bagian-bagiannya.