

ABSTRAK

Wilya Aryana Putri, 2018 :“Efektivitas Penggunaan Metode Ceramah dan Demonstrasi Pada Pembelajaran Seni Tari Di Kelas VII A SMP Pembangunan Laboratorium UNP”. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan tentang, Efektivitas metode ceramah dan demonstrasi, dan penyebab tidak efektifnya metode ceramah dan demonstrasi pada pembelajaran tari di kelas VIIA SMP Pembangunan Laboratorium UNP. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Instrumen dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri dengan bantuan alat tulis, kamera dan alat perekam audio visual. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara, studi kepustakaan dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode ceramah dan demonstrasi pada pembelajaran seni budaya(tari) di kelas VIIA SMP Pembangunan Laboratorium UNP belum efektif, hal ini di lihat dari nilai hasil belajar siswa banyak yang tidak mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal(KKM). Masalahnya disebabkan oleh guru yang tidak bisa mengembangkan pelajaran dengan baik dengan penggunaan metode ceramah dan demonstrasi, guru mengaplikasikan metode ini belum secara optimal, sehingga hal ini terlihat tidak terstrukturnya pengimplementasian tahapan-tahapan dari metode ceramah dan demonstrasi tersebut, guru melakukannya secara acak mengakibatkan metode ceramah dan demonstrasi yang digunakan guru di kelas VIIA SMP Pembangunan Laboratorium belum efektif.