

ABSTRAK

Shalsa Bila Ivanka, 2018. Pelestarian Tari Sikatuntuang di Sanggar Tari Mandugo Ombak di Kelurahan Ibul Kecamatan Payakumbuh Barat, Kota Payakumbuh

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan dan mendeskripsikan upaya pelestarian Tari Sikatuntuang di Sanggar Tari Mandugo Ombak di Kelurahan Ibul Kecamatan Payakumbuh Barat, Kota Payakumbuh. Jenis penelitian adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Objek penelitian adalah Tari Sikatuntuang di Sanggar Tari Mandugo Ombak di Kelurahan Ibul Kecamatan Payakumbuh Barat, Kota Payakumbuh. Instrumen penelitian adalah peneliti sendiri dan dibantu dengan alat-alat seperti alat perekam, alat tulis, serta daftar pertanyaan wawancara. Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah studi kepustakaan, observasi, wawancara dan dokumentasi. Data yang diperoleh di lapangan dari hasil observasi, wawancara, rekaman dan foto-foto, kemudian deskripsi disusun dalam bentuk penelitian ilmiah berupa skripsi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa upaya pelestarian Tari Sikatuntuang yang dilakukan oleh Sanggar Tari Mandugo Ombak melalui metode pengajaran modern yakni a) Pelatihan, latihan rutin Tari Sikatuntuang 3 kali dalam seminggu, yaitu hari Jumat, Sabtu dan Minggu. Latihan dilaksanakan pukul 16.00 WIB sampai pukul 18.00 WIB. Materi yang diajarkan, yaitu informasi, pengetahuan, pengenalan, penanaman nilai-nilai budaya dari Tari Sikatuntuang, praktek gerak Tari Sikatuntuang. b) Penyebaran, penyebaran dilakukan dengan cara penampilan Tari Sikatuntuang, dalam berbagai acara, seperti penampilan dalam acara Gonjong Limo di Bandung tahun 1996, penampilannya dalam acara penyambutan tamu di Payakumbuh tahun 1997, tampil di Taman Budaya Padang tahun 2010, penampilan dalam acara pembukaan Tour The Singkarak di Jakarta tahun 2011, pada tahun 2015 Tari Sikatuntuang jadi salah satu objek pelatihan kesenian tradisi dari kunjungan warga Jepang ke Sanggar Tari Mandugo Ombak, penampilan Tari Sikatuntuang pada acara wisuda di Universitas Andalas tahun 2015 dan penampilan Tari Sikatuntuang dalam acara-acara perhelatan perkawinan.

Kata kunci : Pelestarian, Tari, Sikatuntuang, Mandugo Ombak