

ABSTRAK

Gusti Laraski, 2018 : Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Tradisi Dampeang Pada Kesenian Luambek di Nagari Lubuak Pandan Lareh Enam Lingkung Kabupaten Padang Pariaman. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan dalam tradisi Dampeang Pada kesenian Luambek di Nagari Lubuak Pandan Lareh Enam Lingkung Kabupaten Padang Pariaman.

Penelitian ini bersifat penelitian kualitatif dan menggunakan metode deskriptif. Instrumen dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri dengan bantuan alat tulis, kamera dan perekam audio. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara, studi kepustakaan dan dokumentasi

Dampeang merupakan seni vokal yang memiliki keterkaitan erat terhadap kesenian Luambek, Dampeang terdiri dari Dampeang Jantan dan Dampeang Batino dimana masing-masing Dampeang ini memiliki ciri dan fungsi yang berbeda. Setiap gerak yang dilakukan oleh Paluambek mengikuti alur dari Dampeang. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat beberapa nilai-nilai pendidikan dalam Dampeang pada kesenian Luambek yang bisa digunakan dalam kehidupan sehari-hari baik secara individu maupun dalam sosial masyarakat. Nilai-nilai pendidikan yang terdapat adalah nilai pendidikan etika, nilai pendidikan kedisiplinan, nilai pendidikan sosial, nilai pendidikan agama, dan nilai pendidikan politik.

Kata Kunci : Dampeang, Nilai-nilai Pendidikan.