

ABSTRAK

Bakat Alam Keahlian Bermain Organ Tunggal Ala Afarina: Studi Deskriptif Tentang Seorang Pemain Keyboard Yang Belajar Otodidak Di Pariaman

Oleh: Maiyogi Pernando

Jenis penelitian tentang ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif analisis. Objek penelitian adalah bapak Afarina sebagai salah seorang pemain organ tunggal di Pariaman yang belajar secara otodidak. Sedangkan instrument utama penelitian adalah peneliti sendiri yang didukung alat pengumpul data lainnya berupa catatan observasi dan dokumentasi. Sehingga teknik pengumpulan data mengacu kepada teknik pengamatan di lokasi penelitian, studi pustaka dan wawancara.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa minat, bakat, intelegensi serta berbagai faktor lainnya sangat mempengaruhi bapak Afarina dalam prosesnya belajar, mengasah, serta mengembangkan keterampilannya bermain keyboard secara otodidak. Dengan adanya berbagai macam faktor pendukung tersebut maka mampulah bapak Afarina menjadi salah seorang pemain organ tunggal yang handal di Pariaman meskipun hanya belajar secara otodidak.