

ABSTRAK

Pelestarian Kesenian Kulintang di Kota Curup Kabupaten Rejang Lebong Provinsi Bengkulu

Oleh: Hindi Aprilia Ade

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pelestarian kesenian Kulintang dalam masyarakat Curup Kabupaten Rejang Lebong provinsi Bengkulu.

Jenis Penelitian adalah kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif analisis. Instrumen utama dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri. Alat bantu yang digunakan dalam penelitian ini adalah berupa alat tulis dan kamera. Penelitian ini menggunakan data primer dan data sekunder, sedangkan teknik pengumpulan data melalui studi kepustakaan, observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa, upaya pelestarian kesenian Kulintang yang dilakukan oleh masyarakat Curup Kabupaten Rejang Lebong adalah secara formal dan non-formal. Secara formal terlihat melalui kegiatan pengajaran yang dilakukan di sekolah dalam kegiatan ekstrakurikuler di SMA N 4 Rejang Lebong dan SMP N 1 Rejang Lebong. Sedangkan untuk pelestarian secara non-formal dilestarikan berdasarkan keinginan masyarakat untuk belajar sendiri dengan menonton pertunjukan secara rutin, orang tua mengajarkan langsung kepada anaknya. Dua sanggar yakni sanggar Pat Petulai dan sanggar Dulang Mas ikut melestarikannya dengan cara mengajarkan kepada anak sanggar dan mengisi acara-acara secara rutin dalam acara penyambutan tamu agung dan hari ulang tahun kota Curup, disamping itu juga ikut memeriahkan dalam acara pernikahan.