

## **ABSTRAK**

### **Gangguan Jiwa dalam Karya Seni Lukis Realis Kontemporer**

**Oleh: Novendra**

Tujuan penciptaan karya akhir ini adalah untuk memvisualisasikan nilai-nilai moral yang terkandung dalam bentuk gangguan jiwa ke dalam karya seni lukis realis kontemporer.

Metode penciptaan karya seni, menggunakan lima tahap yaitu tahap persiapan, tahap elaborasi, tahap sintesis, tahap realisasi konsep dan tahap penyelesaian pameran karya lukis yang telah dibuat. Dalam penciptaan karya, menggunakan cat *acrilic* di atas kanvas dengan teknik sapuan kuas serta menggunakan warna-warna yang sesuai dengan objek. Corak yang digunakan adalah corak Kontemporer yaitu sebuah corak dimana karya tersebut mengikuti perkembangan modern atau yang disebut kekinian.

Sepuluh karya yang dibuat mewakili tema yang diangkat. Bercerita tentang Gangguan Jiwa, dimana gangguan jiwa tersebut menjadi pandangan negatif dimasyarakat, yang seharusnya diberi perhatian khusus dan dihargai walaupun mereka memiliki gangguan jiwa.