

ABSTRAK

Potret Kasih Sayang Ibu dalam Karya Lukis Realis Kontemporer

Oleh: Arif Satriyo Pambudi

Tujuan penciptaan karya akhir ini adalah memvisualisasikan suatu nilai-nilai moral yang terkandung dalam bentuk kasih sayang ibu melalui ungkapan karya seni lukis realis kontemporer. Metode penciptaan karya seni, menggunakan lima tahap yaitu tahap persiapan, tahap elaborasi, tahap sintesis, tahap realisasi konsep dan tahap penyelesaian serta yang terakhir mengadakan pameran karya lukis yang telah dibuat. Dalam penciptaan karya, menggunakan cat *acrilic* di atas kanvas dengan teknik sapuan kuas serta menggunakan warna-warna yang sesuai dengan objek. Corak yang digunakan adalah corak Realis kontemporer. Sepuluh karya yang dibuat mewakili tema yang diangkat bercerita tentang potret kasih sayang ibu yang lebih mengutamakan karir dan usaha mencari materi sebanyak-banyaknya, hingga melupakan tugas dan kewajibannya untuk merawat, mengasuh dan serta mengawasi anak-anaknya.