

## ABSTRAK

**MERI RAHMADANI.** 2018. —“Pengaruh Penggunaan Teknik *Copy the Master* terhadap Keterampilan Menulis Teks Drama Satu Babak Siswa Kelas VIII SMP Negeri 11 Padang”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan pengaruh teknik *copy the master* terhadap keterampilan menulis teks drama satu babak siswa kelas VIII SMP Negeri 11 Padang. Jenis penelitian ini penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen. Rancangan penelitian ini *One Group Pretest and Posttest Design*. Jumlah populasi 224 siswa. Sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII A SMP Negeri 11 Padang dengan jumlah 32 siswa yang ditentukan dengan menggunakan teknik *purposive sampling*.

Variabel dalam penelitian ini adalah keterampilan keterampilan menulis teks drama siswa sebelum dan sesudah menggunakan teknik *copy the master*. Instrumen yang digunakan di dalam penelitian ini tes unjuk kerja. Data penelitian ini skor hasil tes keterampilan menulis teks drama siswa kelas VIII SMP Negeri 11 Padang sebelum dan sesudah menggunakan teknik *copy the master*.

Hasil penelitian ini ada tiga. *Pertama*, keterampilan menulis teks drama siswa kelas VIII SMP Negeri 11 Padang sebelum menggunakan teknik *copy the master* berada pada kualifikasi Lebih dari Cukup (LdC) dengan nilai rata-rata 65,63. *Kedua*, keterampilan menulis teks drama siswa kelas VIII SMP Negeri 11 Padang sesudah menggunakan *copy the master* berada pada kualifikasi Baik (B) dengan nilai rata-rata 76,91. *Ketiga* berdasarkan uji-t, hipotesis alternatif  $H_1$  diterima pada taraf signifikan 95% dan derajat kebebasan  $(dk) = (n-1)$  karena  $t_{tabel} < t_{hitung}$  yaitu  $1,70 < 3,68$ .

Berdasarkan hasil penelitian, disimpulkan bahwa keterampilan menulis teks drama siswa kelas VIII SMP Negeri 11 Padang sesudah menggunakan teknik *copy the master* lebih baik dibandingkan sebelum menggunakan teknik *copy the master*. Dengan demikian, teknik *copy the master* dapat diterapkan sebagai salah satu alternatif dalam pembelajaran keterampilan menulis teks drama.