

ABSTRAK

Penggunaan Majas dalam Lirik Lagu Dewa 19 Album *Bintang Lima* Analisis: Kategori dan Fungsi

Oleh: Annika Aprianti/ 2012

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) jenis majas yang digunakan dalam lirik lagu Dewa 19 album *Bintang Lima*, (2) majas yang dominan digunakan dalam lirik lagu Dewa 19 album *Bintang Lima*, (3) fungsi majas dalam lirik lagu Dewa 19 album *Bintang Lima*.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif yang menitikberatkan pada analisis isi (*contents analysis*), yaitu penelitian yang mementingkan pada pengkajian isi. Objek penelitian ini adalah lirik lagu dalam lirik lagu Dewa 19 album *Bintang Lima* yang difokuskan pada penggunaan majas.

Data penelitian ini dikumpulkan secara deskriptif dengan cara: (1) membaca lirik lagu yang terdiri dari sembilan lagu, (2) menandai kata yang menggunakan atau mengandung majas pada sembilan lirik lagu, (3) menginventarisasikan jenis majas yang terdapat dalam lirik lagu, (4) menentukan majas yang dominan digunakan dalam lirik lagu (5) menafsirkan fungsi majas dalam lirik lagu.

Berdasarkan temuan penelitian terhadap lirik lagu dewa 19 album *Bintang Lima* dapat disimpulkan bahwa jenis majas yang digunakan dalam lirik lagu dewa 19 yaitu ; (1) perumpamaan, (2) personifikasi, (3) alegori, (4) antithesis, (5) hiperbola, (6) oksimoron, (7) paralipsis, (8) zeugma, (9) sinekdoke, (10) alusi atau kilatan, (11) eufemisme (12) aliterasi, (13) repetisi. Majas yang dominan digunakan dalam lirik lagu Dewa 19 album *Bintang Lima* yaitu repetisi. Fungsi majas dalam lirik lagu Dewa 19 album *Bintang Lima* yaitu mengkongretkan, menegaskan, menghaluskan, mempuitisakan.