ABSTRAK

Dona Demila, 2014. Upaya Dinas Pariwisata Kabupaten Dharmasraya Dalam Melestarikan Kesenian Dzikia Rabano Syaripul Anam. Skripsi: S1 Program Studi Seni Musik Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan upaya dinas pariwisata Kabupaten Dharmasraya dalam melestarikan kesenian Dzikia Rabano Syaripul Anam. Penelitian ini digolongkan pada penelitian kualitatif dengan metode deskriptif analisis. Pengumpulan data dilakukan melalui studi kepustakaan, observasi, dan wawancara.

Upaya adalah sebagai usaha ikhtiar untuk mencapai suatu maksud memecahkan persoalan, dan mencari jalan keluarnya. Sedangkan pelestarian berarti perlindungan dari kemusnahan atau dari kerusakan, sedangkan kelestarian berarti keadaan yang tetap seperti semula, keadaan yang tidak berubah-ubah.

Kesenian Dzikia Rabano Syaripul Anam di Kecamatan Simalidu memiliki nilai Islami perlu dilestarikan. Tidak saja masyarakat sebagai pemiliknya pihak-pihak terkait seperti pemerintah semestinya turut menjaga, melestarikan dan mengembangkan kesenian tersebut. Peneliti melihat adanya upaya yang dilakukan oleh dinas pariwisata Dharmasraya dalam melestarikan kesenian Dzikia Rabano Syaripul Anam, sehingga kesenian tradisi ini dapat bertahan dan berkembang ditengah-tengah masyarakat sampai saat ini.

Hasil menunjukkan bahwa upaya yang dilakukan dinas pariwisata untuk melestarikan kesenian Dzikia Rabano Syaripul Anam adanya beberapa langkah-langkah yang harus ditempuh, yaitu dengan cara kembali mempromosikannya ditingkat daerah dan nasional misalnya setiap sanggar diutus untuk mengikuti pertunjukan, membina kegiatan latihan setiap satu kali seminggu dan dinas pariwisata membuat pertunjukan rutin pada setiap kegiatan Islami. Selain itu kesenian ini juga memiliki nilai moral dan nilai Islami. Dengan demikian tentunya kesenian tradisi ini akan tetap bertahan dan tidak akan berubah. Maka dari itu kita selaku generasi muda juga harus melestarikan dan bekerjasama dengan dinas pariwisata kabupaten Dharmasraya.