

## ABSTRAK

**Christine Natalia Simanjuntak, 2015.** Penggunaan Solfegio Melalui Metode Drill dalam Pembelajaran Bernyanyi Unisono di Kelas VIII B SMP Negeri 1 Kota Solok.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan *solfegio* melalui metode drill dalam pembelajaran bernyanyi unisono di kelas VIII SMP Negeri 1 Kota Solok semester 1 tahun pelajaran 2015 – 2016.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif. Teknik Pengumpulan data dengan *observasi partisipasi*, studi pustaka, wawancara dan dokumentasi baik berupa foto-foto maupun dokumen tertulis dari sekolah.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa : (1) Pembelajaran bernyanyi unisono di SMP dibutuhkan penggunaan *solfegio* yang sesuai dengan standart kompetensi kurikulum 2013, (2) Penggunaan metode *solfegio* dapat meningkatkan kemampuan bernyanyi di kelas VIII B SMP Negeri 1 Kota Solok. Kesimpulan dan saran dari penelitian adalah bahwa pelaksanaan pembelajaran bernyanyi unisono dengan penggunaan *solfegio* melalui metode *drill* sangat tepat, karena membantu meningkatkan kemampuan bernyanyi siswa. Saran yang diberikan setelah penelitian ini selesai adalah agar latihan solfegio dapat terus diterapkan dalam pembelajaran bernyanyi dan guru Seni Budaya mengajarkan setiap lagu baru dengan notasinya bukan hanya menyanyikan syairnya saja.

Kata Kunci : Solfegio, Drill dan Unisono