

ABSTRAK

Sri Wahyuni, 2015. Pelestarian Tari Antan Bagonto Di Jorong Kampung Surau Kanagarian Gunung Selasih Kecamatan Pulau Punjung Kabupaten Dharmasraya

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan dan mendeskripsikan Upaya Pelestarian Tari Antan Bagonto di Jorong Kampung Surau Kenagarian Gunung Selasih Kecamatan Pulau Punjung Kabupaten Dharmasraya.

Jenis penelitian adalah jenis penelitian kualitatif dengan metode deskriptif analisis. Teknik pengumpulan data yang dipakai adalah studi kepustakaan, observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data dengan cara pengumpulan data secara keseluruhan, mengklasifikasikan data dan pendeskripsian selanjutnya dituangkan kedalam sebuah tulisan ilmiah dalam bentuk skripsi yang kebenarannya dapat di pertanggungjawabkan.

Hasil penelitian menunjukkan pelestarian yang dilakukan pada tari Antan Bagonto di Jorong Kampung Surau adalah dengan memberikan perlindungan oleh peneliti dan tuo tari dengan melakukan pengembangan dari aspek kuantitas jumlah pelaku dan dari aspek kualitas pengolahan dan memperbaharui wajah tari Antan Bagonto. Setelah melakukan pelatihan terjadi pengembangan dari aspek kuantitas jumlah pelaku tari Antan Bagonto dari 3 orang menjadi 8 orang sedangkan aspek kualitas dengan menambah gerak, properti dan kostum.