ABSTRAK

M. Khalifatul Syuhada . 2015 : **Fenomena Perilaku Modernisasi dalam Corak Seni Lukis Realis Kontemporer**

Modernisasi merupakan bentuk perubahan ilmu pengetahuan dan teknologi yang terus berkembang sampai saat ini serta memiliki pengaruh kepada kehidupan. Pada hakikatnya perubahan tersebut memberikan dampak perilaku positif atau keuntungan pada masyarakat dan dampak negatif atau merugikan individu maupun kelompok. Fenomena perilaku ini dengan mudahnya diterima oleh elemen masyarakat dan generansi penerus. Dari masalah inilah melatarbelakangi penulis untuk menuangkannya dengan judul "Fenomena Perilaku Modernisasi dalam Corak Seni Lukis Realis Kontemporer"

Karya akhir ini bertujuan untuk menvisualisasikan tentang fenomena perilaku modernisasi dalam corak seni lukis realis kontemporer, Perwujudan corak seni lukis realis kontemporer lebih cenderung memvisualisasikan potret kehidupan sosial masyarakat dan generasi muda yang mengalami fenomena modernisasi sebagai subjek utama yang dituangkan melalui kanvas dengan medium cat akrilik dan cat minyak dalam corak realis kontemporer. Metode dan pendekatan ide melalui insfiratif fenomena yang berkembang saat ini. Tahapan dan proses berkarya diawali dengan persiapan, elaborasi ide-ide, sintesis, dan merealisasikan konsep, hingga disajikan dalam bentuk pameran.

Karya akhir ini penulis yang diungkapkan kepedulian terhadap generasi penerus, pengaruh dampak positif dan negatif modernisasi. Tranformasi perubahan modernisasi ini di visualisasikan melalui 10 (sepuluh) judul karya seni lukis dalam corak realis kontemporer Tatapan Abad Kini, Zona *Selfie*, Ini Hidup Kami, Terbimbing, Kecanduan, Bidikan Bundar, Hanya Topeng, Rupa Ku, Hijab, Ekspresi,

Kata Kunci : Fenomena Modernisasi, Seni Lukis Realis Kontemporer