

ABSTRAK

Koko Susanto, 2015: Bentuk, Fungsi dan Makna Motif Batik Bungo di Kecamatan Pelepat Ilir Kabupaten Muara Bungo.

Penelitian ini dilatar belakangi belum dikenalnya batik Bungo oleh masyarakat Muara Bungo maupun masyarakat luas pada umumnya. Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan bentuk, fungsi, dan makna motif batik Bungo agar dapat dipahami oleh masyarakat luas.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan pendekatan metode deskriptif. Subjek penelitian adalah pemilik sanggar batik, pengurus Pkk, kepala dan karyawan Disperindagkop, Diskebpapora, Dekranasda, dan masyarakat Muara Bungo. Data dari nara sumber dikumpulkan dalam bentuk catatan tertulis, rekaman, gambar produk, dan wawancara. Kemudian diolah dengan teknik analisis data kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk motif batik Bungo bersumber dari stilasi dan distorsi *Bungo Dani*, *Putri Malu*, *Bunga Bangkai Rami*, *Pakis*, *Manggis*, *Daun Sirih Pinang*, dan *Rumah Adat*. Fungsi motif batik Bungo hanya sebagai hiasan pada pakaian dan untuk lebih mengenalkan batik dengan ciri khas dari daerah Bungo kepada masyarakat. Perihal makna motif, setiap motif utama mengandung perlambang ajaran pendidikan untuk diterapkan dalam kehidupan. Motif *Bungo Dani* melambangkan saat magrib harus di rumah dan saat pagi atau matahari terbit manusia bersiap untuk bekerja menghidupi keluarga. Motif *Putri Malu* melambangkan akhlak seorang wanita ada batasannya, jangan terlalu menonjolkan dan membuka diri. Motif *Bungo Bangkai Rami* melambangkan kesemangatan dan keberanian masyarakat Bungo. Motif *Pakis* melambangkan hendaknya sebagai manusia harus senantiasa merangkul dan melindungi sesama. Motif *Manggis* melambangkan sebagai seorang manusia janganlah sombong walau fisik luar terlihat hitam akan tetapi hatinya tetap putih dan bersih. Motif *Sirih Pinang* diabadikan dalam motif batik karena sebagai lambang adat yang biasanya digunakan masyarakat Bungo saat mengundang/menerima tamu. Motif *Rumah Adat* tidak diperoleh keterangan responden tentang makna dari motifnya, berkemungkinan ini merupakan salah satu cara mengabadikan kebudayaan yang ada.

Kesimpulan penelitian, bentuk motif batik Bungo diangkat dari Flora dan Rumah adat yang ada di Muara Bungo. Fungsi motif sebagai hiasan pada pakaian dan sebagai ciri khas daerah Bungo. Makna pada motif batik Bungo merupakan perlambang ajaran pendidikan dan kebudayaan berupa pesan moral yang diterapkan dalam kehidupan masyarakat.

Disarankan kepada peneliti selanjutnya untuk meneliti sisi sejarah, teknik, dan perkembangan motif batik Bungo.