

## ABSTRAK

**Erit Fajri, 2015** : Studi Tentang Batik Tanah *Liek* Citra Mandiri Kecamatan Sitiung Kabupaten Dharmasraya Provinsi Sumatera Barat Skripsi, Jurusan Seni Rupa FBS UNP.

Penelitian ini didasari oleh kurangnya informasi mengenai Batik Tanah *Liek* Citra Mandiri Sitiung baik dari istilah nama, bentuk motif, teknik maupun proses pembuatan. Oleh sebab itu penelitian ini bertujuan untuk: Mendeskripsikan 1) istilah nama Batik Tanah *Liek* 2) bentuk motif 3) teknik dan proses pembuatan Batik Tanah *Liek* Sitiung. Teori yang digunakan adalah teori tentang budaya, batik, batik tanah *liek*, motif, teknik batik, dan proses pematikan. Jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Lokasi Penelitian di Kecamatan Sitiung kabupaten Dharmasraya. Subjek penelitian adalah informan yang mengerti tentang objek penelitian. Sumber data berupa data primer (catatan tertulis dan rekaman gambar) dan data sekunder (studi kepustakaan).

Berdasarkan hasil temuan penelitian dapat disimpulkan istilah nama Batik Tanah *Liek* berasal dari warna yang ditampilkan pada kain batik yaitu warna tanah *liek* seperti warna coklat. Motif Batik Tanah *liek* Citra Mandiri Sitiung bersumber dari bentuk geometris dan bentuk alam (flora dan fauna). Teknik yang digunakan adalah teknik batik tulis dengan melalui 3 (tahap) proses pematikan yaitu persiapan, pematikan dan penyelesaian.

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi tentang : istilah nama Batik Tanah *Liek*, bentuk motif, teknik dan proses pembuatan Batik Tanah *Liek* Citra Mandiri Sitiung.

Kata kunci : istilah nama, bentuk motif, teknik dan proses pembuatan Batik Tanah *Liek* Citra Mandiri Sitiung