

ABSTRAK

Eliza Dwi Mayyanti, 2015: Studi Tentang Kain Tenun Serawai Kota Bengkulu.

Tenun Serawai merupakan salah satu warisan budaya Bengkulu yang memiliki keindahan pada bentuk, motif, fungsi dan warna yang khas. Seiring perkembangan zaman kondisi peminat tenun Serawai mulai menurun. Hal ini disebabkan karena masyarakat sudah tidak mengenal tentang bentuk, penempatan, makna, dan fungsi kain tenun Serawai Bengkulu. Untuk itu perlu dikaji dan diteliti perihal yang menyangkut tenun ini dan diinformasikan kemasyarakat.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan: 1) Bentuk motif tenun Serawai kota Bengkulu, 2) Penempatan motif tenun Serawai kota Bengkulu, 3) Makna dibalik motif tenun Serawai kota Bengkulu, dan 4) Fungsi kain tenun Serawai kota Bengkulu.

Jenis penelitian yang dilakukan yaitu penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Data dikumpulkan melalui cara observasi, wawancara, dan dokumentasi dari lapangan penelitian, informan dan dokumentasi dari narasumber.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk motif tenun Serawai tersusun dari garis-garis vertikal, horizontal, lengkung, zigzag, dan bentuk bidang datar. Bentuk-bentuk tersebut bersumber dari bentuk flora, fauna, alam, dan geometris. Penempatan motif pada kain tenun Serawai yaitu pada: 1) Kepala kain, 2) Pinggir kain, 3) Bawah kain, dan 4) Bidang kain. Makna ragam hias kain tenun Serawai ini bersifat simbolis, lingkungan alam, mata penghidupan, dan kebiasaan serta cita-cita hidup penduduk setempat. Fungsi kain tenun Serawai terbagi atas fungsi sosial, budaya, dan fungsi pakai.

Kesimpulan bentuk motif tenun Serawai tersusun dari garis vertikal, horinzontal, lengkung, zigzag, dan bentuk bidang datar yang disusun secara asimetris dan simetris. Bentuk-bentuk tersebut bersumber dari bentuk flora, fauna, alam, dan geometris dari kekayaan daerah Serawai. Penempatan motif tenun terbagi atas kepala kain, pinggir kain, bawah kain, dan bidang kain. Makna dari motif tenun Serawai berlatar berlatar belakang pada lingkungan alam, mata penghidupan dan kebiasaan serta cita-cita hidup penduduk setempat. Fungsi kain tenun Serawai terbagi atas fungsi sosial, budaya, dan fungsi pakai. Disarankan kepada peneliti berikutnya untuk meneliti perkembangan motif baru dari bentuk tenun Serawai, agar semakin lengkap informasi tentang tenun Serawai.

Kata Kunci: Bentuk, Penempatan, Makna Motif, dan Fungsi Kain Tenun Serawai.