

ABSTRAK

Adhe Irawan Suja : Kemacetan di Jalan Raya dalam Karya Lukis

Kontemporer

Dalam kehidupan sehari-hari, kita sering menjumpai kemacetan-kemacetan yang ada di jalan raya. Kemacetan tersebut dikarenakan para pengguna jalan tidak mematuhi peraturan dan rambu-rambu lalu lintas yang ada. Sehingga para pengguna jalan terutama pengendara mobil dan sepeda motor sering melanggar dan menerobos rambu lalu lintas di jalan raya. Tidak hanya itu saja, yang membuat kemacetan lainnya ialah adanya suatu kejadian kecelakaan kendaraan bermotor serta tindakan masyarakat yang beraktifitas di jalanan. Hal yang seperti inilah yang melatar belakangi penulis untuk menuangkannya pada karya lukis yang berjudul **“Kemacetan di Jalan Raya dalam Karya Lukis Kontemporer”**.

Kemacetan di jalan raya merupakan peristiwa sehari-hari yang sering kita lihat. Kemacetan tersebut sangat merugikan para pengguna jalan, terutama kerugian waktu. Karya akhir ini hadir untuk memperlihatkan bahwa perbuatan yang melanggar peraturan lalu lintas bisa menimbulkan kemacetan serta kecelakaan yang menimpa para pengguna jalan.

Dalam karya-karya penulis menampilkan objek figur yang mewakili tema dan sesuai dengan konsep karya penulis. Dan masing-masing objek figur memiliki hubungan timbal balik dan saling mendukung antara yang satu dengan yang lainnya. Selanjutnya, dalam karya akhir ini teknik penggarapan cenderung realis menyerupai objek asli serta penggunaan warna yang matang guna untuk memperkuat ekspresi serta karakter dari objek tersebut.

Para seniman pada umumnya merasakan suatu kegelisahan hati tentang segala hal yang dilihat, ditemui dan dialami dari lingkungan sekitarnya. Sehingga sangat membantu dalam pencapaian proses dalam berkarya.

Kata kunci : Kemacetan di jalan raya, seni lukis, kontemporer.