

ABSTRAK

Tatit Hari Pamungkas. 2015 “Diskriminasi Kelas Sosial dalam Novel *Salah Asuhan* Karya Abdoel Moeis”. *Skripsi*. Program Studi Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan: (1) bentuk diskriminasi kelas sosial yang terdapat dalam novel *Salah Asuhan* karya Abdoel Moeis; (2) penyebab diskriminasi kelas sosial; dan (3) dampak diskriminasi kelas sosial terhadap kehidupan tokoh.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Data dalam penelitian ini adalah seperangkat unsur-unsur novel yang memperlihatkan bentuk diskriminasi kelas sosial, penyebab diskriminasi kelas sosial, dan dampak diskriminasi kelas sosial terhadap kehidupan tokoh. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui tiga tahap, yaitu pertama membaca dan memahami secara keseluruhan isi novel *Salah Asuhan* karya Abdoel Moeis, tahap kedua menandai setiap bagian novel yang berhubungan dengan peristiwa diskriminasi kelas sosial, dan tahap ketiga mencatat data tentang bentuk dan penyebab diskriminasi kelas sosial dengan menggunakan format inventarisasi data.

Berdasarkan hasil analisis data yang telah dilakukan terhadap novel *Salah Asuhan* karya Abdoel Moeis, dapat disimpulkan dua bentuk diskriminasi, yaitu (1) diskriminasi langsung, dan (2) diskriminasi tidak langsung. Terdapat pula tiga penyebab diskriminasi yang tergambar dalam novel *Salah Asuhan* karya Abdoel Moeis, antara lain (1) persaingan yang semakin ketat, (2) tekanan dan intimidasi, (3) ketidakberdayaan golongan lemah. Adapun dampak diskriminasi bagi kehidupan tokoh-tokoh dalam novel *Salah Asuhan* karya Abdoel Moeis, diantaranya (1) memunculkan permusuhan dan perseteruan antar kelompok, (2) mempersulit penyelesaian masalah, (3) menghalangi tegaknya keadilan.