

ABSTRAK

Silvia Novita Sari. 2015. “Pilar-pilar Pendidikan Karakter dalam Novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi”. *Skripsi*. Program Studi Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pilar-pilar pendidikan karakter yang terdapat dalam novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi. Perumusan masalah penelitian ini adalah bagaimanakah pilar-pilar pendidikan karakter dalam novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Jenis penelitian ini digunakan untuk mendeskripsikan data yang terdapat dalam novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad Fuadi. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara membaca cermat novel, menandai bagian novel yang menjadi data penelitian, setelah itu menginventarisasi data ke dalam format inventarisasi data. Langkah yang dilakukan dalam penganalisisan data yaitu *Pertama*, mendeskripsikan dan mengklasifikasi data. *Kedua*, menganalisis dan menginterpretasi data sesuai dengan kerangka teori yang di ajukan. *Ketiga*, membuat kesimpulan dari hasil penelitian.

Berdasarkan hasil penelitian disimpulkan pilar-pilar pendidikan karakter yang terdapat di dalam novel *Ranah 3 Warna* karya Ahmad yaitu: (1) cinta Allah dan kebenaran; (2) tanggung jawab, disiplin, dan mandiri; (3) jujur; (4) hormat dan santun; (5) kasih sayang, peduli, dan kerja sama; (6) percaya diri, kreatif, dan pantang menyerah; (7) adil dan berjiwa kepemimpinan; (8) baik dan rendah hati; dan (9) toleransi dan cinta damai.