

## ABSTRAK

**Fauziyah, 2016.** “Pembuatan Indeks Beranotasi Film Karya Mahasiswa Jurusan Televisi dan Film di Institut Seni Indonesia (ISI) Padangpanjang”. *Makalah*. Program Studi Informasi Perpustakaan dan Kearsipan, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Penulisan makalah ini membahas tentang pembuatan indeks beranotasi film karya mahasiswa Jurusan Televisi dan Film di Institut Seni Indonesia Padangpanjang. Penulisan makalah ini bertujuan mendeskripsikan pembuatan indeks beranotasi film karya mahasiswa Jurusan Televisi dan Film di Institut Seni Indonesia Padangpanjang agar lebih memudahkan dalam menemukan kembali informasi yang dibutuhkan sewaktu-waktu.

Data dikumpulkan melalui observasi atau penelitian langsung dan dokumentasi di ruang baca Jurusan Televisi dan Film Institut Seni Indonesia Padangpanjang. Analisis data yang digunakan menggunakan metode deskriptif. Dari analisis data melalui observasi dan dokumentasi langsung, terkumpul sebanyak 66 koleksi film dengan subjek aksi, dokumenter, drama, horor, dan *thriller*.

Berdasarkan penganalisisan data, dapat disimpulkan bahwa langkah-langkah dalam pembuatan indeks beranotasi film sebagai berikut: (a) pengamatan awal terhadap koleksi film; (b) penyeleksian koleksi film yang akan diindeks; (c) pencatatan deskripsi koleksi film; (d) pembuatan anotasi film; (e) menentukan kata kunci; (f) pembuatan indeks film; (g) penyusunan indeks film; (h) pengetikan indeks.