

ABSTRAK

Waldia Hasnizah, 2016. Keberadaan Tari Piriang Urak Lah Simpua di Jorong Panai Kenagarian Pasir Talang Kecamatan Sungai Pagu Kabupaten Solok Selatan. Skripsi Strata Satu (S1) Pendidikan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan dan mendeskripsikan Keberadaan Tari Piriang Urak Lah Simpua di Jorong Panai Kenagarian Pasir Talang Kecamatan Sungai Pagu Kabupaten Solok Selatan.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode deskriptif analisis. Objek penelitian ini adalah Tari Piriang Urak Lah Simpua di Jorong Panai Kenagarian Pasir Talang Kecamatan Sungai Pagu Kabupaten Solok Selatan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi/pengamatan, wawancara dan dokumentasi. Data dianalisis secara fenomenologi dengan menghubungkan masing-masing komponen mulai dari penentuan objek sampai kepada kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan tari Piriang Urak Lah Simpua sudah ada semenjak tahun 1930 mendapat pengakuan dan setelah ditampilkan di masyarakat. Pada tahun 1980an-1990an, perkembangan Tari Piriang Urak Lah Simpua sangat baik dari segi aktivitas dan penggunaannya dan sudah digunakan sebagai mana fungsinya. Pada tahun 2000 – 2007 aktivitas dan penggunaan Tari Piriang Urak Lah Simpua semakin meningkat dari tahun sebelumnya, permintaan untuk penampilan Tari Piriang Urak Lah Simpua bertambah banyak. Tapi pada tahun 2008 sampai 2016 (sekarang) terdapat penurunan aktivitas dan penggunaannya dalam masyarakat Panai, Penyebab kurang konsistensinya penggunaan Tari Piriang Urak Lah Simpua dalam berbagai pertunjukan, karena telah mulai menurunnya respon masyarakat dan penonton untuk pertunjukan Tari Piriang Urak Lah Simpua. Sekarang untuk mendukung sebuah pertunjukan maka sangat diperlukan dana dan perhatian yang di berikan oleh pemerintah dan masyarakat menyebabkan penurunan aktivitas dan kegunaan dalam masyarakat Panai.

Kata kunci : Keberadaan, Tari Piriang Urak Lah Simpua.