

ABSTRAK

Devina Handayeni, 2016. “Penerapan Metode Pembelajaran Tutor Sebaya pada Pelajaran Seni Tari di Kelas XI IPS-2 SMA Negeri I Batang Anai Kabupaten Padang Pariaman”. Padang: Skripsi Jurusan Sendratasik FBS UNP

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan penerapan pembelajaran tutor sebaya pada pelajaran seni tari di Kelas XI IPS-2 SMA Negeri I Batang Anai Kabupaten Padang Pariaman. Teori yang dipakai dalam penelitian ini adalah teori pembelajaran, metode tutor sebaya, dan pelajaran seni tari di sekolah.

Jenis penelitian yang dipakai adalah penelitian deskriptif kualitatif, dengan menggunakan instrumen observasi, dokumentasi, dan wawancara. Sementara objek penelitian adalah pembelajaran seni tari yang diberikan kepada 25 orang siswa kelas XI IPS-2, dengan materi modifikasi gerak tari nusantara, yang berlangsung pada semester genap tahun ajaran 2015/2016.

Hasil yang ditemukan dalam penelitian ini adalah bahwa pelaksanaan pembelajaran tutor sebaya di kelas XI IPS-2 SMA Negeri 1 Batang Anai Kabupaten Padang Pariaman untuk pembelajaran seni tari belum memuaskan. Masalah yang muncul di antaranya adalah karena guru tidak melaksanakan RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) sesuai dengan yang telah dirancang. Kemampuan guru Seni Budaya yang bukan berlatar belakang bidang tari, namun tetap mengajar tari sesuai dengan bidang studi yang dipegangnya. Pembelajaran seni tari menggunakan metode tutor sebaya tidak maksimal, karena ada beberapa tahapan pelaksanaannya yang tidak dilaksanakan guru sebagaimana mestinya. Sehingga hasil pembelajaran seni tari dengan penggunaan metode tutor sebaya, yang awalnya untuk memecahkan masalah pembelajaran, berubah menjadi penyebab timbulnya masalah lain dalam belajar tari, misalnya waktu belajar yang tidak efektif, siswa tidak berkonsentrasi, dan sebagainya.