

ABSTRAK

AFIFAH UTAMI FIRMANSYAH 2016. “Kritik Sosial dalam Cerpen Surat Kabar Harian *KOMPAS* Edisi 2014”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Tujuan pelaksanaan penelitian ini ada dua, yaitu mendeskripsikan: (1) bentuk-bentuk kritik sosial, dan (2) penyebab munculnya kritik sosial dalam cerpen Surat Kabar Harian *KOMPAS* edisi 2014.

Teori-teori yang berhubungan dengan penelitian ini adalah teori tentang teks cerpen. Teori tersebut ada tiga, yaitu: (a) cerpen, (b) pendekatan analisis fiksi, dan (c) kritik sosial dalam sosiologi sastra.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Data penelitian ini adalah peristiwa-peristiwa yang berkaitan dengan masalah-masalah sosial yang terdapat di dalam cerpen Surat Kabar Harian *Kompas* Edisi 2014 yang diambil dari sumber data. Teknik pengabsahan data yang digunakan adalah teknik triangulasi. Data dianalisis menggunakan teknik deskriptif statistik sederhana dan analisis kualitatif menggunakan format-format.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan dua hal. *Pertama*, bentuk-bentuk kritik sosial dalam cerpen Surat Kabar Harian *KOMPAS* edisi 2014 ada lima, yaitu politik, ekonomi, hukum, dan pertahanan keamanan. *Kedua*, penyebab munculnya kritik sosial dalam cerpen Surat Kabar Harian *KOMPAS* edisi 2014 ada tiga, yaitu ketimpangan ekonomi dalam masyarakat, keberpihakan kebijakan pemerintah, dan militeristik yang dominan dalam pemerintahan.

Kata Kunci: Kritik Sosial, Cerpen, Sosiologi Sastra