

ABSTRAK

Zulmaidi 2012.

“Talempong Unggan Sumpur Kudus Kabupaten Sijunjung Dalam Film Dokumenter”. Tugas Akhir Program Studi Desain Komunikasi Visual, Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Padang.

Talempong Unggan merupakan kesenian yang ada di Nagari Unggan Sumpur Kudus Kabupaten Sijunjung Sumatera Barat. Masyarakat tidak mengatahui budaya-budaya yang terkandung dalam kesenian tradisional Talempong Unggan dan kurangnya perhatian pemerintah dalam melestarikan seni tradisional Talempong Unggan menjadi faktor utama penulis untuk membuat film dokumenter yang terkait dengan budaya dalam seni tradisional Talempong Unggan.

Metodologi pendekatan bertolak dari beberapa literatur dan menggunakan metode 5W+1H dengan memahami seluruh informasi dan suatu masalah. Sehingga pemilihan media promosi lebih efektif dan pesan yang disampaikan dimengerti oleh target audien. Maka semua aspek yang terangkum dalam seni tradisional Talempong Unggan dikemas dalam media film dokumenter, sehingga Film Dokumenter Talempong Unggan Sumpur Kudus Kabupaten Sijunjung menjadi media yang efektif dan komunikatif.

Film dokumenter merupakan salah satu media yang efektif karena penyampaian informasi melalui film dokumenter lebih mudah menarik perhatian target audien. Tujuan dari film dokumenter ini adalah untuk memberikan informasi mengenai sejarah dan budaya mengiringi duka dengan seni tradisional talempong Unggan. Selain film dokumenter di dukung dengan beberapa media lainnya yang membantu media utama untuk memperkenalkan subjek kepada target audien yaitu poster, stiker, baju kaos, *paper bag*, cover dvd, label dvd, pin dan *backdrop*.

Kata kunci : Film dokumenter, Talempong Unggan.