

ABSTRAK

Reni Nadia Fetrin. 2018. Eksistensi Tari Persembahan Makan Sirih di SMP Kelurahan Buliang Kecamatan Batu Aji Batam. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Padang

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan dan mendeskripsikan Eksistensi Tari Persembahan Makan Sirih di SMP Kelurahan Buliang Kecamatan Batu Aji Batam.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Objek penelitian ini adalah Tari Persembahan Makan Sirih di SMP Kelurahan Buliang Kecamatan Batu Aji Batam. Instrumen utama dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri dan peneliti dibantu dengan instrumen pendukung seperti alat tulis, kamera foto, handy-cam, kaset cd dan flashdisk. Jenis data dalam penelitian ini adalah data primer dan data sekunder. Teknik yang digunakan dalam pengumpulan data ini adalah studi kepustakaan, observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data dilakukan dengan langkah-langkah data, melaksanakan display data atau penyajian data, mengambil kesimpulan/verifikasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa eksistensi tari Persembahan Makan Sirih memang eksis di SMP Kelurahan Buliang. Hal ini berdasarkan seringnya tari Persembahan Makan Sirih digunakan pada setiap acara yang diadakan di sekolah, baik itu acara perpisahan, acara penyambutan, acara reuni akbar maupun acara lainnya dalam pembukaan acara tersebut. Eksistensi Tari Persembahan Makan Sirih di SMP Kelurahan Buliang bertahan dari awal digunakannya di SMP Kelurahan Buliang sehingga sekarang di lingkungan sekolah sudah mulai menjadi budaya bagi sekolah-sekolah di Kelurahan Buliang dan dapat diterima dan diakui oleh lingkungan sekolah Kelurahan Buliang pada masa kini. Keeksisan Tari Persembahan Makan Sirih di SMP Kelurahan Buliang terbukti dengan adanya Tari Persembahan Makan Sirih pada setiap acara yang di adakan di SMP Kelurahan Buliang Kecamatan Batu Aji Batam.