

ABSTRAK

Anita.2017.” Stylistic Devices of Preach Made By Mama Dedeh In Program “*Mama Dan Aa Beraksi*” In Indosiar”. *Skripsi*. Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang

Penelitian ini mendeskripsikan tentang macam-macam unsur stilistika leksikal dan sintaktikal yang ditemukan pada ceramah Mama Dedeh di program “Mama dan Aa” Indosiar. Sumber data didapatkan dari transkrip dari 8 video ceramah Mama Dedeh pada bulan Januari-Juni 2016 tentang maksiat . Dari hasil analisis, ceramah Mama Dedeh menggunakan tujuh macam unsur stilistika leksikal yaitu interjeksi, simile, peribahasa, epigram, oksimoron, metafora, dan kutipan dan juga ditemukan delapan macam unsur stilistika sintaktikal yaitu inversi, kiasmus, parallelism, repetisi, klimaks, asindenton, pertanyaan secara narasi, dan pertanyaan retorika. Pada ceramah Mama Dedeh ada 40 data unsur stilistika yang ditemukan oleh peneliti yang paling tinggi frekuensi unsur stilistika leksikalnya dapat diurutkan sebagai berikut, interjeksi 21 data, oksimoron 2, metafora 1, simile 2, peribahasa 1, epigram 2, dan kutipan 11. Kemudian unsur stilistika sintaktikal yang terdapat dalam ceramah Mama Dedeh ada 76 data dan yang paling tinggi frekuensi unsur stilistika sintaktikalnya dapat diurutkan sebagai berikut pertanyaan secara narasi 31, repetisi 15, pertanyaan retorika 11, parallelism 8, inversi dan asindenton masing-masing 4, kiasmus 2, dan klimaks 1. Jadi, unsur stilistika leksikal yang paling dominan ialah interjeksi dan unsur stilistika sintaktikal yang paling dominant ialah pertanyaan secara narasi.

Kata kunci: *Stylistics, stylistic devices*