

## ABSTRAK

### **Peningkatan Kreativitas Seni Anak Melalui Permainan *Clay Dough* di Taman Kanak-kanak Karya Tabing Padang**

**Oleh: Saw;la Fitri/ 2014**

Penelitian ini dilatar belakangi oleh rendahnya kreativitas seni anak di Taman Kanak-kanak Karya Tabing Padang. Hal ini terlihat dari rendahnya kreativitas anak dalam membentuk, guru kurang memberikan kesempatan pada anak untuk melakukan kegiatan yang menumbuhkan kreativitas anak, media yang digunakan kurang bervariasi dan anak tidak mendapatkan pengalaman yang merangsang kreativitasnya. Adapun tujuan penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas anak dengan *clay dough*.

Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas yaitu suatu penelitian yang bersifat meningkatkan praktek di kelas secara profesional untuk guru memperbaiki proses pembelajaran yang dilaksanakan. Subjek penelitian ini adalah kelompok B 3 TK Karya Tabing Padang yang berjumlah 20 orang, 9 laki-laki dan 11 perempuan. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi dan dokumentasi. Data ini diolah dengan menggunakan rumus persentase, melalui permainan *clay dough*. Data penelitian ini dilakukan dua siklus, pelaksanaan siklus satu adalah tiga kali pertemuan dan siklus dua tiga kali pertemuan.

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas ini di setiap siklus menunjukkan peningkatan kreativitas seni anak dari kondisi awal pada umumnya kreativitas seni anak masih rendah. Pada siklus I pencapaian nilai rata-rata peningkatan kreativitas seni anak meningkat, sedangkan pada siklus II peningkatan kreativitas seni anak meningkat dengan keberhasilan yang telah dicapai setiap aspek rata-rata tingkat keberhasilan melebihi Kriteria Ketuntasan Minimum ( KKM ) yang telah ditetapkan 75 persen. Dari hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa melalui permainan *clay dough* dapat meningkatkan kreativitas seni anak di kelompok B 3 TK Karya Tabing Padang.