

ABSTRACT

Enhancement of Activity and Creativity Music art Students of Grade VIII.2 with Implementation Mastery Learning Strategy on Subjects of Culture Art at SMPN 37 Pekanbaru

Rizka Mayanilasari

The background of research is not all students can be showed arranger result of music of themselves. So that, be required learning strategy to improve it is implementation of mastery learning strategy in learning process. The aimed of this research is to increase of activity and creativity music art students of grade VIII.2 with implementation mastery learning strategy on subjects of culture art.

The types of this research is the Classroom Action Research with two cycles. This research conducted in first semester of academic years 2016/2017 with subjects of as many as 35 students. The research instrument are consist of learning devices and instrument of data collectors. Learning devices used in this research are syllabus, lesson plan and student work sheet, and script of music. Instrument of data collectors are observation sheet, practice test and documentation.

The result of research obtains score of students activity pra-cycle is 2,08 in enough category, first cycle is 2,50 in good cathegory, and then second cycle is 3,38 in excellent cathegory. The result of students creativity obtains 17 (48,57%) students has been mastery, and then first cycle is 30 (85,71%) students has been mastery, and second cycle become 34 (97,14%) students has been mastery. It showed there was an increase from pra-cycle to cycle I and cycle I to cycle II. So, it can be concluded implementation mastery learning strategy on subjects of culture art can be increase of activity and creativity music art students of grade VIII.2.

ABSTRAK

Peningkatan Aktivitas dan Kreativitas Seni Musik Siswa Kelas VIII.2 dengan Menggunakan Strategi Pembelajaran *Mastery Learning* Pada Mata Pelajaran Seni Budaya di SMPN 37 Pekanbaru

Rizka Mayanilasari

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh belum semua siswa mampu menampilkan hasil aransemen musik karya mereka sendiri. Sehubungan dengan itu, diperlukan strategi pembelajaran untuk menuntaskan kompetensi dasar siswa yaitu dengan menerapkan strategi *mastery learning* pada proses pembelajaran. Penelitian ini bertujuan meningkatkan aktivitas dan kreativitas seni musik siswa kelas VIII.2 dengan menggunakan strategi pembelajaran *mastery learning* pada mata pelajaran seni budaya.

Jenis penelitian yang digunakan adalah jenis Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan dua siklus. Penelitian dilaksanakan di kelas VIII.2 SMPN 37 Pekanbaru pada semester ganjil tahun ajaran 2016/2017 dengan subjek sebanyak 35 siswa. Instrumen penelitian terdiri dari perangkat pembelajaran dan instrumen pengumpulan data. Perangkat pembelajaran yang digunakan pada penelitian adalah silabus, RPP dan partitur aransemen lagu. Instrumen pengumpulan data menggunakan lembar pengamatan, tes praktek dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian, skor pada aktivitas siswa prasiklus adalah 2,08 pada kategori cukup, siklus I 2,50 pada kategori baik kemudian pada siklus II 3,38 pada kategori yang sangat baik. Pada hasil kreativitas siswa prasiklus terdapat 17 (48,57%) siswa yang telah tuntas, kemudian pada siklus I 30 (85,71%) siswa yang tuntas dan pada siklus II meningkat menjadi 34 (97,14%) siswa. Hasil ini menunjukkan adanya peningkatan aktivitas dan kreativitas dari prasiklus ke siklus I dan dari siklus I ke siklus II. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa proses pembelajaran menggunakan strategi pembelajaran *mastery learning* meningkatkan aktivitas dan kreativitas seni musik siswa kelas VIII.2.