

ABSTRAK

Pelaksanaan Pengembangan Kreativitas Anak Di Sentra Seni dan Kreativitas PAUD Islam Nibras Padang

Oleh: Merisa Anita/ 2014

Penelitian ini dilatar belakangi oleh beberapa hal seperti guru masih mencontohkan pada anak kegiatan yang akan dilakukan dalam proses pembelajaran, dan metode yang digunakan kurang bervariasi dalam pelaksanaan pengembangan kreativitas anak. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan Pelaksanaan Pengembangan Kreativitas Anak di Sentra Seni dan Kreativitas PAUD Islam Nibras Padang.

Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Penelitian ini dilakukan di PAUD Islam Nibras Padang. Informan/respondennya adalah guru sentra seni dan kreativitas di PAUD Islam Nibras Padang. Teknik pengumpulan data adalah observasi, wawancara dan dokumentasi kemudian dalam menganalisis data, data yang digunakan adalah data kualitatif, yaitu berupa hasil pengamatan yaitu dengan cara mentranskripsikan data yang berupa lisan menjadi tulisan, menginventarisasikan, mengklarifikasikan cara yang dilakukan guru yang paling dominan dan terakhir menyimpulkan.

Hasil penelitian secara umum menunjukkan bahwa dalam pelaksanaan pengembangan kreativitas anak di Sentra Seni dan Kreativitas PAUD Islam Nibras Padang berkembang dengan baik. Hal ini terlihat dalam pemilihan kegiatan sudah sesuai RKH dan tujuan pembelajaran. Dalam pelaksanaan pengembangan kreativitas, sudah berkembang dengan baik dapat dilihat dari hasil proses pembelajaran.