ABSTRAK

Modifikasi Kebaya dengan Hiasan *Frill* dan Payet

Oleh : Suci Mardiyah/2012

Modifikasi kebaya adalah busana tradisional yang dikenakan wanita Indonesia yang mana bentuk nya sudah dirubah,tetapi ciri khas dari bentuk aslinya masih ada. Produk yang dibuat pada Proyek Akhir ini, berupa kebaya modifikasi dengan hiasan *frill* dan payet untuk remaja yang dipakai pada kesempatan pesta malam.

Busana ini menggunakan bahan *tule* untuk kebaya, bahan shantung untuk kamisol, dan bahan batik sutera untuk rok. Busana ini bersiluet A, yang terdiri atas tiga bagian pakaian yaitu kebaya, kamisol dan rok. Bagian kebaya memakai kerah board, dan lengan suai sampai siku kemudian disambung dengan lengan berbentuk lonceng sampai ujung lengan. Bagian dalam kebaya memakai kamisol dan bagian bawah memakai rok pias enam. Kebaya ini menggunakan warna kuning keorenan dan merah, dengan menggunakan hiasan pada bagian dada, punggung, tengah muka, bagian bawah kebaya dan ujung lengan.

Tujuan yang ingin dicapai pada Proyek Akhir ini adalah menampilkan modifikasi kebaya untuk remaja dengan hiasan *frill* dan payet agar terkesan mewah dan anggun, serta sesuai dengan karakter remaja. Proses pembuatan pada kebaya modern ini adalah : membuat perkiraan rancangan produk, desain struktur, desain hiasan, membuat pola dasar dan pecah pola sesuai desain, memotong bahan, memindahkan tanda pola, menjahit dan finishing. Hasil yang diperoleh dari pembuatan kebaya ini adalah berupa kebaya modern untuk remaja dengan hiasan *frill* dan payet.